

IL COLORE

Un progetto multimediale

LE FASI DEL LAVORO

1

VISIONE DI

Disney · PIXAR
**INSIDE
OUT**

SIGNIFICATO E PSICOLOGIA DEI COLORI

- Video di approfondimento
- Test individuali
- Quale colore mi rappresenta?

2

3

MEDIUM: FOTOGRAFIA

- Rabbia, Disgusto, Gioia, Tristezza, Paura
- 5 fotografie personali



MEDIUM: APP SMARTPHONE

- Uso dell'app COOLORS.CO
- Creazione di una palette di colore per ogni foto

4

5

MEDIUM: SOFTWARE COMPUTER

- Uso di CANVA
- Creazione di un collage con le proprie foto

Canva

MEDIUM: DISEGNO A MANO

- Scelta di una emozione/colore
- Disegno legato alla emozione
- Storyboard dell'animazione in Stop Motion

6

7

MEDIUM: CUT OUT ANIMATION

- Creazione degli elementi di ritaglio
- Lavoro di gruppo stop motion tramite la app LIFELAPSE
- Montaggio Stop Motion con CapCut o inShot

Il colore - stop motion

Rosso

#FF0000

Il colore più caldo e dinamico. Attivo, stimolante, appassionato e potente.

Arancione

#FFA500

Non travolgente come il Rosso. Equilibrato, vibrante, energico, amichevole e invitante.

Giallo

#FFFF00

Il più luminoso e il più energizzante dei colori caldi. Felice, caldo, stimolante ed espansivo.

Verde

#00FF00

Il verde ispira positività e rappresenta la stabilità. Calmante, equilibrante e rigenerante.

Blu

#0000FF

Il blu caratterizza la calma e la spiritualità. Attendibilità, affidabilità e sicurezza.

Viola

#800080

Il viola è sinonimo di nobiltà, abbondanza e dignità. Ma può anche rappresentare creatività e immaginazione.